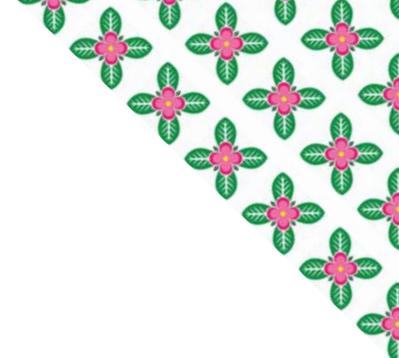


GENERAL SCHEDULE

27 JULI Senin	- Registrasi - Choir Clinic	- Uji Coba Panggung	- Charity Concert - Friendship Concert
28 JULI Selasa	- Registrasi - EP-B Check-in	- Uji Coba Panggung	OPENING CEREMONY - Parade Of Delegates - Special Performances - Indonesia Youth Choir
29 JULI Rabu	- Registrasi - Choir Clinic - Festival Choir	CHOIR COMPETITION - Children's - Teenager's - Mixed Youth - Mixed Choir	- Senior - Male Choir - Female Choir - Scenic Folk - Friendship Concert - Choir Exchange and Collaboration
30 JULI Kamis	- Workshop - Festival Choir - Choir Clinic	CHOIR COMPETITION - Pop & Jazz - Acappella - Vocal Group - Show Choir	- Music of Religions - Musica Sacra - Gospel Spiritual - Folklore - Friendship Concert - Choir Exchange and Collaboration
31 JULI Jumat	- Festival Choir - Choir Clinic	CHOIR CHAMPIONSHIP - Children's - Teenager's - Mixed Youth - Mixed Choir - Gospel Spiritual - Acappella - Vocal Group - Show Choir	- Senior - Male Choir - Female Choir - Scenic Folk - Music Religions - Musica Sacra - Pop & Jazz - Folklore - Friendship Concert - Choir Collaboration - Choir Exchange and Collaboration - Special Concert - Festival Choir Concert
1 AGUSTUS Sabtu	- Meet the Juries	GRAND PRIX ROUND	- GALA DINNER EP-B 18.00 – AWARDING & CLOSING CEREMONY
2 AGUSTUS Minggu	- Choir on the Beach		

Jadwal ini masih dapat berubah sewaktu-waktu, dan kami memohon agar peserta bisa selalu mempersiapkan diri selama event berlangsung. Peserta diharapkan untuk bisa mengikuti kegiatan sampai selesai.



SAMBUTAN

Salam sejahtera!

Kami dengan bangga mempersembahkan 9th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL kepada Anda sekalian. Festival Paduan Suara ini semakin menunjukkan kualitas dan pesona bagi banyak Paduan Suara di seluruh penjuru Indonesia dan dunia. Sebuah Festival yang dimulai dengan ambisi untuk menyediakan panggung internasional di Indonesia, sekarang menjadi pilihan utama bagi Paduan Suara mancanegara. Pelaksanaan oleh Bandung Choral Society Team sangat baik dan mengesankan, di tempat yang indah dan dengan pilihan para juri yang dikenal memiliki keahlian dan reputasi dunia, menjadikan Festival Paduan Suara di Bali sebagai event yang bergengsi dan disegani.

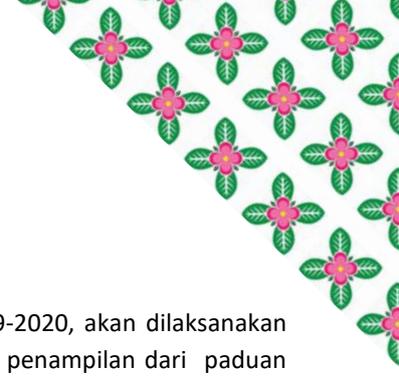
Bagi sebagian besar Paduan Suara, Festival Paduan Suara identik dengan kompetisi sebagai persaingan menjadi yang terbaik saja. Sekarang ini, kompetisi sudah bergeser secara positif sebagai panggung untuk menunjukkan hasil latihan keras dengan kesenangan dan kebanggaan. Ajang untuk mengukur kemajuan tram dan menerima feed back dari para ahli Paduan Suara untuk meningkatkan kualitas. Dan di dalam Festival seperti di Bali ini, para peserta tidak hanya tampil dan berkompetisi, tetapi dapat menjalin persahabatan dan membangun hubungan baik antar Paduan Suara di Indonesia dan dunia. Berbagai aktivitas selama Festival memberikan inspirasi dan motivasi untuk melakukan aktivitas Paduan Suara lebih dalam dan penuh kecintaan.

Selain itu, penyelenggaraan BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL di bibir pantai Kuta yang sangat indah memberikan kesan yang kuat akan sebuah kombinasi kesenangan menyanyi, kemeriahan aktivitas di pantai, keakraban dengan teman-teman dan kebanggaan sebagai Team yang melewati banyak kisah yang bermakna dalam.

Kami mengundang Paduan Suara Anda untuk ikut dalam kemeriahan 9th BALI INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL yang akan datang. Kami menyambut Anda sekalian dengan senang dan memastikan Anda sekalian merasakan pengalaman menyanyi yang menyenangkan. Datanglah ke Bali! Anda akan merasakan pengalaman yang “magical” dan berkesan dalam hidup Anda.



TOMMYANTO KANDISAPUTRA
Artistic director
President of Bandung Choral Society



ACTIVITIES

INDONESIA YOUTH CHOIR

Indonesia Youth Choir adalah program edukasi untuk remaja dan pemuda yang didirikan oleh Tommyanto Kandisaputra pada tahun 2015.

Penyanyi perorangan, *conductor*, paduan suara dari Indonesia dan luar negeri dapat mendaftar di IYC 4/2020 dengan gratis. Peserta akan memperoleh pengayaan dalam pengetahuan dan keterampilan teknik paduan suara, sekaligus praktek bernyanyi secara bersama-sama.

PARADE of DELEGATES

Setiap peserta WAJIB mengirimkan 2 (dua) orang perwakilan untuk tampil dalam Parade of Delegates. Peserta diberikan waktu khusus untuk mempertunjukkan kekayaan daerahnya di atas panggung parade ini dengan menggunakan pakaian tradisional dan atribut dari daerahnya masing-masing

Panitia menyiapkan beberapa **Trophy "Best Outfit"** yang akan langsung diberikan dalam rangkaian Parade of Delegates ini kepada peserta dengan kostum daerah terbaik dan paling kreatif, dan akan mendapatkan undangan makan malam bersama dengan tamu VIP.

CHORAL WORKSHOP

Kegiatan ini terbuka untuk penyanyi perorangan, *conductor* & paduan suara. Setiap peserta akan memperoleh pengayaan dalam pengetahuan dan keterampilan teknik paduan suara, sekaligus aktif terlibat dalam praktek atelier, workshop, kolaborasi dan latihan langsung dengan *Choral Expert*. Setiap peserta mendapatkan Sertifikat keikutsertaan.

*Detail informasi workshop www.bandungchoral.com

FRIENDSHIP CONCERT

Paduan suara Anda dapat mengikuti program ini dengan mendaftar secara khusus, peserta yang telah terdaftar di aktivitas lain dapat mengikuti *Friendship Concert* dengan **GRATIS, jika slot masih tersedia**.

Peserta diberikan kesempatan untuk tampil dan menceritakan visi dan misi serta bagaimana perjalanan dari persiapan sampai sukses berpartisipasi di #BICF9-2020. Peserta juga dapat mengajak seluruh penonton untuk berinteraksi dalam penampilan dan membangun persahabatan dengan group peserta lainnya.

OPENING CEREMONY

Opening Ceremony #BICF9-2020, akan dilaksanakan pada tanggal 28 Juli 2020 dengan penampilan dari paduan suara yang mendapatkan undangan khusus dan Indonesia Youth Choir generasi keempat serta akan ada *Parade of Delegates* dari seluruh peserta BICF9.

CHOIR CLINIC

Anda dapat mengikuti aktivitas ini dengan mendaftar secara khusus dalam Choir Clinic sesuai tanggal registrasi. Aktivitas ini Gratis untuk paduan suara yang sudah mendaftar di Evaluation Performances serta melunasi Event Package sebelum 9 Januari 2020.

Peserta diberikan kesempatan dan waktu khusus mendalami teori dan praktek langsung dari Choral Expert untuk meningkatkan kualitas artistik dan penampilan di masa yang akan datang.

Choir Clinic akan dijadwalkan oleh panitia sebelum atau setelah jadwal penampilan paduan suara Anda, dan tidak dapat dirubah oleh peserta.

CHOIRS EXCHANGE & COLLABORATION

Paduan suara Anda dapat mengikuti program ini dengan mendaftar secara khusus untuk tampil di *Choir Collaboration*. Beberapa Paduan suara khusus akan diberikan kesempatan untuk berkolaborasi dengan paduan suara yang lainnya untuk dapat saling belajar dan tampil dalam satu penampilan baru yang belum pernah dirasakan sebelumnya.

UJI COBA PANGGUNG

UCP di tujukan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat penampilan. Atau Sound check untuk paduan suara yang menggunakan amplifikasi. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat UCP. Peserta **WAJIB** mengikuti UCP pada tanggal 27 atau 28 Juli 2020 yang sudah dijadwalkan.

CHOIR COMPETITION



SPECIAL JURY AWARD

Paduan Suara, *conductor*, atau pemain musik dengan penampilan yang menunjukkan nilai artistik yang tinggi dan memukau juri akan mendapatkan *Trophy* atau sertifikat "*Special Jury Award*". *Trophy* atau sertifikat akan diberikan saat Awarding.

FESTIVAL CHOIR

Kegiatan ini terbuka untuk penyanyi perorangan, *conductor* dan paduan suara.

Dalam kegiatan ini, peserta akan mengikuti latihan khusus dan tampil dalam *Special Concert* yang dipimpin oleh *Choral Expert* BICF9. Selain aktivitas menyanyi, peserta yang tidak mengikuti kegiatan CCo/CCh dapat menonton berbagai penampilan paduan suara dan konser-konser di BICF9 serta mengikuti tour / sightseeing mengunjungi berbagai tempat wisata di Bali.

*Catatan: Jika peserta kurang dari 20 orang, maka program menyanyi akan diadakan, program untuk menonton dan tour tetap berjalan.

CHOIR CHAMPIONSHIP

Kegiatan ini dikualifikasikan untuk peserta yang sudah memiliki pengalaman lebih dan prestasi pada tingkat artistic yang lebih tinggi.

Paduan suara yang pernah mendapatkan kualifikasi *Choir Championship* sesuai dengan kategori yang diikuti sebelumnya. Atau, peserta yang telah mendapatkan medali emas dengan **minimal total** nilai **84,00** dan (atau) **Gold Lv.4** di kompetisi paduan suara lain yang diakui oleh panitia dapat mendaftar dalam *Choir Championship*.

PRIZES & AWARDS

Setiap paduan suara peserta akan mendapatkan penghargaan berupa Medali & Sertifikat sesuai dengan hasil akhir evaluasi yang didapat. Sistem penilaian pada *Choir Championship* adalah Sistem Nilai Total 100 point, dengan pengelompokan Nilai Akhir sebagai berikut:

MEDALI PERUNGGU	: 40,00 - 59,99
MEDALI PERAK	: 60,00 - 79,99
MEDALI EMAS	: 80,00 - 100,00

CATEGORY CHAMPION & GRAND PRIX QUALIFICATION

Paduan suara yang meraih *Gold Medal* dengan nilai tertinggi di setiap kategori akan mendapatkan *Trophy* "*Category Champion*" serta mendapatkan kualifikasi dan akan tampil kembali di *Grand Prix Championship*.

Seluruh paduan suara dan group vocal dapat mendaftar di dalam *Choir Competition*. Paduan suara peserta akan mendapatkan kesempatan dan pengalaman tampil dalam kompetisi bertaraf International .

PRIZES & AWARDS

Seluruh Paduan suara yang berpartisipasi pada kompetisi ini akan mendapatkan Medali & Sertifikat sesuai dengan nilai akhir yang dicapai menggunakan sistem nilai total 40 point dengan pengelompokan Nilai Akhir sebagai berikut

SERTIFIKAT KEIKUTSERTAAN	: 01,00 - 09,99
MEDALI PERUNGGU	: 10,00 - 19,99
MEDALI PERAK	: 20,00 - 29,99
MEDALI EMAS	: 30,00 - 40,00

CATEGORY WINNER

Peserta yang meraih *Gold Medal* dengan nilai tertinggi akan mendapatkan *Trophy* "*Category Winner*"

CHOIR CHAMPIONSHIP QUALIFICATION

Setiap paduan suara yang meraih nilai minimal 33,00 (*Gold Lv-4*) akan mendapatkan kualifikasi untuk tampil kembali di *Choir Championship* sesuai dengan ketentuan kategori yang diikuti.

GRAND PRIX of GRAND PRIX

Yang berhak tampil pada *Grand Prix of Champions* adalah seluruh *Category Champion* dan paduan suara yang mendapatkan rekomendasi dari *Choral Expert*.

Peserta yang meraih lebih dari 1 (satu) *Category Champion*, akan tampil satu kali dengan membawakan 2 (dua) buah lagu terbaik dengan *performance time* maksimal 10 menit.

Seluruh HAK CIPTA penggunaan lagu adalah tanggung jawab peserta. Peserta yang tidak dapat memenuhi kriteria ini dianggap mengundurkan diri dari babak *Grand Prix of Champions*.

Pemenang *Grand Prix* akan mendapat Sertifikat, *Trophy* "*Grand Prix of BICF9-2020*" dan mendapatkan Kualifikasi untuk mengikuti 2nd Asian Choral Grand Prix di Bali, Indonesia, tahun 2021.

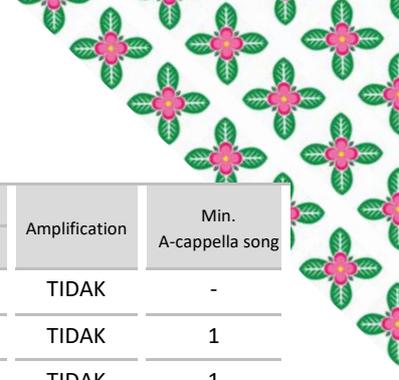
(Panitia 2nd ACGP-2021 Indonesia akan menanggung biaya akomodasi, transportasi dan konsumsi selama 3 hari / 2 malam untuk maksimal 30 orang)

AWARDING & CLOSING CEREMONY

Seluruh peserta diwajibkan menghadiri *Award Ceremony* untuk menerima hasil dari seluruh aktivitas BICF9 - 2020.

Sertifikat, Medali dan Trophy hanya akan diberikan pada jadwal yang sudah ditentukan.

Tidak ada pengulangan pengumuman atau penyerahan penghargaan di atas panggung untuk Peserta yang terlambat atau tidak hadir saat pengumuman.



KATEGORI	Tipe Suara	Jumlah Penyanyi	Batas Usia	Jumlah maks. lagu dan durasi		Amplification	Min. A-cappella song
				COMPETITION	CHAMPIONSHIP		
1. CHILDREN'S CHOIR	SA/SS(A)(A)	Min. 16	< 13	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	-
2. TEENAGER'S CHOIR	S(S)A(A)/SA(T)(B)	Min. 16	12 – 17	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
3. MIXED YOUTH CHOIR	SATB	Min. 16	17 – 25	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
4. MIXED CHOIR	SATB	Min. 16	> 17	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
5. SENIOR CHOIR	SSA/TTB /SATB	Min. 16	> 45	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	-
6. MALE CHOIR	T(T)B(B)	Min. 16	> 16	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
7. FEMALE CHOIR	S(S)A(A)	Min. 16	> 16	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
8. MUSICA SACRA		Min. 8	-	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
9. GOSPEL & SPIRITUAL		Min. 8	-	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
10. MUSIC OF RELIGIONS		Min. 8	-	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	1
11. POP & JAZZ		Min. 8	-	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	-
12. FOLKLORE		Min. 8	-	2 lagu, 10 mnt	3 lagu, 15 mnt	TIDAK	-
13. SCENIC FOLKLORE		Min. 8	-	- lagu, 10 mnt	- lagu, 15 mnt	TIDAK	-
14. SHOW CHOIR		Min. 8	-	- lagu, 10 mnt	- lagu, 15 mnt	YA	-
15. VOCAL GROUP		6 – 14	-	- lagu, 10 mnt	- lagu, 15 mnt	YA	-
16. A-CAPELLA		6 – 14	-	- lagu, 10 mnt	- lagu, 15 mnt	YA	-

KETENTUAN

KATEGORI 01 s/d 07

- Satu group hanya bisa mengikuti 1 satu kategori dari 01 s/d 07, tetapi bisa mengikuti kategori lainnya dari kategori 08 s/d 16.
- Pemilihan lagu dan tingkat kesulitan harus disesuaikan dengan usia.
- Toleransi, 10% dari jumlah penyanyi dapat berusia 1 tahun lebih tua/muda dari batas usia tertulis.

MUSICA SACRA [08]

- Kategori ini mengacu pada sacred music dari jaman dulu sampai sekarang.
- Lagu Kristen yang tidak termasuk dalam sacred music dan juga lagu Gospel & Spiritual tidak dapat dibawakan dalam kategori ini.
- Pada Choir Competition; 1 lagu dengan composer /arranger yang lahir sebelum tahun 1900 dan 1 lagu dengan dengan Composer /arranger yang lahir tahun 1900 dan setelahnya; pada choir championship ditambah 1 lagu sacra pilihan bebas.

GOSPEL & SPIRITUAL [09]

- Program lagu harus merupakan tradisi Gospel & Spiritual dari Afro-Amerika.
- Lagu Gospel modern dan folksong Afrika tidak dapat dibawakan pada kategori ini.

MUSIC of RELIGION [10]

- Program lagu mengacu pada musik keagamaan dari seluruh dunia, seperti Kristen ortodox, Islam, Budha, Hindu, atau kepercayaan lainnya.
- Lagu dengan konten *Musica Sacra* dan *Gospel & Spiritual* tidak boleh dibawakan pada kategori ini.

POP & JAZZ [11]

- Program lagu pilihan bebas dengan jenis musik *Pop* atau *Jazz*.
- Pada kategori ini peserta dapat menyediakan sendiri alat musik akustik tambahan.

FOLKLORE [12]

- Program lagu harus merupakan lagu daerah atau *Folk song* yang sudah disesuaikan dalam penamplan paduan suara.
- Sangat disarankan untuk menampilkan lagu *Folklore* dari daerah asal peserta.
- Peserta harus menyerahkan partitur lagu beserta **keterangan mengenai asal dan arti lagu dalam bahasa Indonesia dan Inggris.**



SCENIC FOLKLORE [13]

- Program lagu WAJIB menampilkan unsur cerita dan tradisi dari daerah tertentu, dengan menggunakan pakaian, alat musik, dan tarian tradisional.
- Jika partitur lagu tidak tersedia, peserta harus menyerahkan keterangan mengenai asal dan arti lagu dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

KETENTUAN UNTUK KATEGORI 14, 15 & 16:

- Program lagu bebas dengan kontras yang menarik
- panitia menyiapkan maksimal 14 buah mic wireless dengan set equalizer yang sama untuk seluruh peserta. Peserta harus menyesuaikan suara dengan pengaturan panitia dan tidak diperkenankan merubah set apapun.
- Peserta dapat memilih untuk menggunakan mic atau tidak pada saat penampilan.
- Tidak diperbolehkan menggunakan minus-one, playback atau efek suara.

SHOW CHOIR [14]

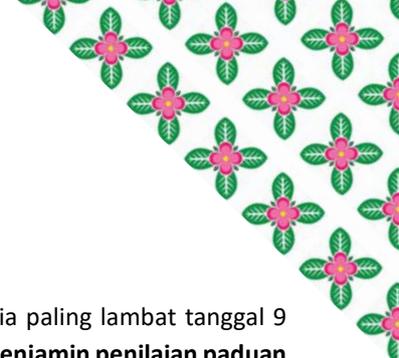
- Penampilan menekankan aspek tambahan koreografi dan show entertaining.
- Peserta dapat menyediakan sendiri alat musik tambahan.

VOCAL GROUP [15]

- WAJIB menggunakan iringan alat musik.
- Peserta dapat menyediakan sendiri alat musik tambahan.

A-CAPPELLA [16]

- Tidak diperkenankan menggunakan alat musik apapun.
- Peserta dapat menggunakan *Vocal Percussion*, *Body Percussion* atau *Beatboxer*.



KETENTUAN UMUM

UMUM

1. BICF dapat diikuti oleh seluruh jenis paduan suara dari Indonesia dan seluruh dunia.
2. Mohon untuk membaca dengan teliti kondisi yang berkaitan dengan masing-masing kategori; jumlah penyanyi, batas usia, durasi penampilan, jumlah lagu, jenis suara, jenis lagu, dan lainnya.
3. Penampilan disertai gerakan diperbolehkan, **namun bukan hal yang wajib.**
4. Jumlah peserta di panggung tidak boleh melebihi jumlah paket partisipasi yang dibayar. Panitia berhak mendiskualifikasi jika ada perbedaan dalam jumlah peserta, tanpa pengembalian biaya apapun.

PROGRAM LAGU

1. Program lagu harus diterima panitia paling lambat tanggal 9 April 2020.
2. Semua program lagu yang dibawakan HARUS disetujui oleh tim Artistik BICF9. Program lagu yang tidak disetujui HARUS segera diganti. Panitia mewajibkan peserta untuk mengisi form data artistik yang diserahkan saat registrasi dan mengirimkan program lagu sesuai waktu yang ditentukan untuk menghindari masalah dalam pendataan berkas penampilan.
3. Peserta yang membawakan program lagu selain bahasa Inggris, harus menyerahkan keterangan mengenai asal dan deskripsi lagu dalam Bahasa Inggris.
4. Peserta yang mengikuti lebih dari satu kategori, harus mempersiapkan program lagu yang berbeda disetiap kategori.
5. Jika peserta lolos ke babak championship tidak diperbolehkan menampilkan lagu yang sudah dibawakan di kategori lain.
6. Jika program lagu sesuai pada kategori lain, panitia berhak untuk mengubah kategori yang dipilih ke kategori lain yang lebih sesuai.
7. Program lagu harus merupakan karya asli untuk paduan suara, bukan reduksi dari orkestra.

PARTITUR

1. Partitur harus terima oleh panitia paling lambat tanggal 9 Mei 2020 (**Panitia tidak dapat menjamin penilaian paduan suara Anda diatas panggung dapat dilakukan dengan baik jika partitur diterima setelah tanggal diatas**)
2. Peserta harus mengirimkan 5 (lima) Partitur Asli atau 5 partitur beserta lisensi dari komposer/arranger lewat pos, JNE atau JNT.
3. Penampilan yang diiringi alat musik untuk kategori Musica Sacra & Gospel Spiritual WAJIB tercantum dalam satu partitur.
4. Jika tidak ada partitur asli, peserta dapat menggunakan bukti pembelian partitur dari penerbit resmi, **bukan reseller.**
5. Partitur Asli yang sudah dikumpulkan dapat diambil kembali oleh peserta pada saat sebelum *meet the juries*. **Tidak ada pengiriman partitur dari panitia setelah hari penutupan.**
6. Setiap peserta bertanggung jawab atas HAK CIPTA lagu yang dinyanyikan, panitia tidak bertanggung jawab atas hak cipta dari lagu yang dibawakan.
7. Peserta diperbolehkan mengubah nada dasar lagu yang sudah tercantum pada partitur, dengan ketentuan harus menuliskan perubahan nada dasar di partitur yang akan diserahkan ke panitia BICF9 dengan ditanda tangani oleh composer/arranger.

PROPERTI PENAMPILAN

Untuk kenyamanan dan keamanan bersama, harap memperhatikan hal-hal berikut:

1. Peserta harus mengirimkan daftar properti yang akan digunakan pada saat penampilan secara tertulis melalui *e-mail* ke bicf@bandungchoral.com sebelum 08 April 2019.
2. Tidak boleh ada penampilan dengan unsur api besar yang mengeluarkan asap di dalam gedung, benda pecah belah dan senjata tajam.
3. Properti yang tidak diinformasikan sebelumnya kepada panitia dan tidak mendapat ijin, tidak boleh digunakan pada saat penampilan.
4. Penggunaan properti yang membahayakan selama dan setelah penampilan berlangsung menjadi tanggung jawab peserta sepenuhnya.



INSTRUMENT / IRINGAN

1. Panitia hanya menyediakan Piano Akustik dan drum elektrik.
2. Penggunaan instrumen iringan tambahan harus di informasikan secara tertulis melalui *e-mail* ke bicf@bandungchoral.com sebelum 08 April 2019.
3. Maksimal 3 buah instrumen tanpa '*definite pitch*' bisa digunakan, kecuali kategori *Folklore, Scenic, Pop & Jazz dan show choir*, tidak ada batasan.

JADWAL PENAMPILAN & UJI COBA PANGGUNG

1. UCP di tujukan kepada seluruh peserta untuk dapat mengetahui akustik ruangan, mencari posisi berdiri yang tepat untuk kualitas suara dan visual saat penampilan. Atau Sound check untuk paduan suara yang menggunakan amplifikasi.
2. Tidak dianjurkan untuk menyanyikan seluruh program lagu saat UCP.
3. Jadwal UCP akan diprioritaskan kepada peserta yang mengirimkan jadwal kedatangan di Bali.
4. Jadwal **Stage Rehearsal** (Uji Coba Panggung) adalah 1 kali 10 menit untuk setiap kategori.

Tidak ada penggantian jadwal penampilan / jadwal uji coba panggung diluar jadwal yang ditentukan.

PERFORMANCE TIME

1. *Performance Time* adalah durasi dari nada pertama dibunyikan sampai nada terakhir selesai dibunyikan, termasuk jeda antar lagu.
2. Jika total durasi melebihi waktu yang ditentukan, total nilai akan dikurangi penalti 1 (satu) poin dikali dengan jumlah menit yang dilewati.

EVALUATION

1. Kompetisi ini akan menggunakan sistem penilaian berdasarkan kriteria berikut:

TECHNICAL EVALUATION

A. Intonation (Intonasi)

- C1. Fidelity to the Score (kesesuaian dengan partitur)
- C2. Intrepretation Practice, for Vocal Group, Accapella & Show Choir (presentasi musik secara benar seperti seharusnya)
- C3. Authenticity, For Folklore and Scenic Folk (keaslian lagu)

ARTISTIC EVALUATION

- B. Sound Quality (Kualitas Suara)
- D. Overall Artistic (Artistik keseluruhan)

2. Penilaian Final merupakan nilai total dari nilai rata-rata setiap juri. Keputusan Dewan Juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

REGISTRATION

Untuk kenyamanan jadwal penampilan paduan suara, 1 (satu) grup hanya dapat mengikuti maksimal 2 (dua) slot competition atau championship, dan dapat mengikuti aktivitas tambahan lainnya di BICF9-2020.

Registrasi BICF9 dapat dilakukan secara ONLINE, Silahkan Akses www.bandungchoral.com/bicf9

Registrasi manual, silahkan melengkapi data ini:

Step - 1 Dokumen berikut harus dikirimkan via e-mail ke bicf@bandungchoral.com dengan *subject* **REGISTRASI BICF9-2020/Nama Grup**

- ✓ Formulir Registrasi BICF.
- ✓ Bukti Pembayaran biaya registrasi dengan berita: "Nama lengkap PS anda"

Step - 2 Setelah panitia mengkonfirmasi registrasi PS Anda, dokumen berikut harus dikirimkan via e-mail ke bicf@bandungchoral.com dengan *subject* **DOKUMEN BICF9-2020/Nama Grup**

- ✓ Foto grup terbaru, *Landscape*, (1:2) ukuran min.2 MB, resolusi 300 dpi.
- ✓ Foto *Conductor*, Close up ukuran min. 2 MB, resolusi 300 dpi.
- ✓ Profil Paduan Suara maksimal 150 kata dalam bahasa Indonesia dan Inggris
- ✓ Bukti Transfer pembayaran *event package*.
- ✓ Rekaman suara/link youtube dari penampilan PS anda 2 tahun terakhir ini.

Untuk pendaftar **CHOIR CHAMPIONSHIP**.

Scan rekap nilai Juri dengan nilai min. 84,00 atau Gold Iv. IV, 2 tahun terakhir.

Step - 3 Dokumen berikut HARUS dikirimkan via e-mail paling lambat 9 April 2020 dengan *subject* **DOKUMEN SOFT COPY BICF9-2020/Nama Grup**.

- ✓ *Soft Copy* dari lagu yang akan dibawakan beserta license.
- ✓ Surat Ket. Usia seluruh anggota. (Nama Lengkap | Tanggal Lahir | Usia | no.hp/wa)

Step - 4 Dokumen berikut HARUS dikirimkan via POS ke alamat kantor panitia, segera setelah mendapatkan persetujuan, paling lambat, 9 Mei 2020:

- ✓ 5 rangkap partitur yang disertai *Surat Izin Composer / Arranger* atau *Free Website*.

Seluruh anggota paduan suara (Penyanyi, Pemusik, *Conductor*, pendamping) yang mengikuti kegiatan #BICF9 WAJIB untuk melunasi Biaya Registrasi dan *Event package* per orang dengan detail sebagai berikut:

REGULAR REGISTRATION

Biaya Registrasi Rp 3.500.000,- per slot kegiatan /per kategori AKAN DITUTUP pada tanggal 9 Februari 2020.

LATE REGISTRATION-1.

untuk peserta yang mendaftar paling lambat 9 April 2020, biaya registrasi menjadi Rp 4.500.000,- per slot kegiatan.

LATE REGISTRATION-2.

untuk peserta yang mendaftar paling lambat 9 Mei 2020, biaya registrasi menjadi Rp 5.500.000,- per slot kegiatan.

LATE REGISTRATION-3.

untuk peserta yang mendaftar setelah 9 Mei 2020, biaya registrasi menjadi Rp 6.500.000,- per slot kegiatan.

PROGRAM REGISTRASI :

(1) SUPER EARLY BIRD BICF9

CASHBACK 100% BIAYA REGISTRASI UNTUK 1 KATEGORI

Berlaku untuk peserta yang mendaftar dan membayar biaya registrasi paling lambat 9 September 2019, serta melunasi Event Package per orang paling lambat 9 Januari 2020.

(2) EARLY BIRD BICF9

CASHBACK 50% BIAYA REGISTRASI UNTUK 1 KATEGORI

Berlaku untuk peserta yang mendaftar dan membayar biaya registrasi paling lambat 9 Oktober 2019, serta melunasi Event Package per orang paling lambat 9 Februari 2020.

PENTING!

Slot Penampilan dan Kegiatan di BICF9 TERBATAS!

EVENT PACKAGE

Peserta yang berpartisipasi dalam #BICF9-2020 wajib membayar *Event package* per orang. Panitia menyediakan 2 (dua) pilihan Event Package (EP); EP-A, partisipasi TANPA Akomodasi, Transportasi & Konsumsi atau EP-B, partisipasi FULL BOARD DENGAN Akomodasi, Transportasi & Konsumsi.

EVENT PACKAGE - A

Bagi peserta #BICF9-2020 yang ingin mengurus akomodasi transportasi dan konsumsi sendiri, dapat membayar EP-A, partisipasi per orang **TANPA** akomodasi, transportasi dan konsumsi.

FASILITAS EP-A :

- ID CARD, 1 buah per orang untuk tampil di BICF, Akses Choir Competition, Choir Championship, Awarding & Closing Ceremony.
- T-SHIRT, 1 buah per orang.
- PROGRAM BOOK, 1 buku per orang

PROGRAM PEMBAYARAN EP-A ADALAH SEBAGAI BERIKUT:

- EP-A1, Rp. 750.000,-/org untuk pembayaran s/d 9 Desember 2019.
- EP-A2, Rp. 850.000,-/org untuk pembayaran s/d 9 Januari 2020.
- EP-A3, Rp. 950.000,-/org untuk pembayaran s/d 9 Maret 2020.
- EP-A, Rp. 1.050.000,-/org untuk pembayaran setelah 9 Maret 2020.

EVENT PACKAGE – B Full Board

- Seluruh FASILITAS EP-A untuk setiap orang.
- EXTRA REHEARSAL, di hotel / hall sesuai jadwal.
- AKOMODASI, selama kegiatan 6 hari 5 malam
- TRANSPORTASI, 1 kali penjemputan, City Transport sesuai jadwal dan 1 kali pengantaran.
- MEAL, 1 kali saat hari kedatangan, 3 kali sehari, 1 kali pada hari keberangkatan.
- GALA DINNER, Exclusive untuk EP-B
- LO / GUIDE, dari kedatangan s/d keberangkatan.

FULL BOARD PACKAGE PRICE (6D/ 5N)

Check in 28 Juli, sebelum Opening Ceremony &

Check out 2 Agustus 2020, setelah Awarding & Closing.

PACKAGE CLASS	1 Kamar 4 orang	1 Kamar 3 orang	1 Kamar 2 orang
DORMS	3,25 Jt /orang		3,65 Jt /orang
ECO Motel *1/*2	3,35 Jt /orang		3,95 Jt /orang
BRONZE Hotel *2	3,9 Jt /orang		4,55 Jt /orang
SILVER Hotel *3			5,15 Jt /orang
GOLD Hotel *4		5,9 Jt /orang	6,75 Jt /orang
PLATINUM Hotel *5		8 Jt /orang	8,5 Jt /orang

- Hotel untuk 4 orang per ruang itu kemungkinan akan berada cukup jauh dari tempat kegiatan.
- Jika peserta memerlukan tambahan hari atau permintaan lain dari paket diatas silahkan hubungi lidia@bandungchoral.com
- Panitia juga menyediakan paket 1 kamar 1 orang, silahkan kontak panitia untuk harga.

SPECIAL PROMO EVENT PACKAGE FULL-BOARD

Untuk peserta yang yang mendaftar dengan minimal anggota 10 orang per group dan melunasi event package paling lambat 9 Februari 2020, akan mendapatkan **GRATIS 1 Event Package untuk PIC atau Conductor.**

PROMO GRATIS 1 Event Package akan dikalikan setiap 10 anggota yang terdaftar dalam group.

INFORMASI AKHIR DAN KONTAK

FASILITAS TAMBAHAN

Bagi peserta yang melunasi 100% EP-A atau EP-B lebih awal, berlaku fasilitas tambahan berikut;

- (1) 25 paduan suara pertama yang melakukan Pelunasan sebelum 9 Januari 2020 akan mendapat :
 - Pencantuman Nama Group pada T-Shirt
 - Gratis Choir Clinic dengan Choral Expert.
- (2) Peserta yang melunasi event package sebelum 9 Februari 2020 akan mendapat :
 - Pencantuman Nama Group pada T-Shirt (Fasilitas pencantuman Nama Group pada T-shirt hanya berlaku jika data peserta beserta ukuran baju di serahkan paling lambat tanggal 9 Februari 2020)
- (3) Dokumen berikut HARUS dikirimkan via e-mail paling lambat 9 April 2020 dengan *subject* **DOKUMEN SOFT COPY BICF9-2020/Nama Grup**.
 - ✓ *Soft Copy* dari lagu yang akan dibawakan beserta license.
 - ✓ Surat Ket. Usia seluruh anggota. (Nama Lengkap | Tanggal Lahir | Usia | no.hp/wa)

BANK DETAIL :

Paduan suara dari Indonesia dapat mengirimkan biaya registrasi dan event package BICF melalui :

Nama : **BANK CENTRAL ASIA (BCA)
KCP M.Toha – Bandung**
No Rek : **8 1 0 0 . 8 1 1 . 8 8 1 (IDR)**
Nama : **TOMMYANTO KANDISAPUTRA
INDONESIA PT.**

Berita : BICF9 + Nama lengkap Paduan suara Anda

Penting!

Tidak ada pengembalian dana dengan alasan apapun, termasuk force majeure. (wars, riots, revolution, natural disaster, strikes, fires and others disaster that stated by authorized official)

REGISTRASI DAN KONTAK

Registrasi BICF9 dapat dilakukan secara ONLINE, Silahkan Akses www.bandungchoral.com/BICF9

Untuk info lebih lanjut silahkan hubungi :

M : +62.823.1846.4046

WA : +62.823.1846.4046

E : bicf@bandungchoral.com

W : www.bandungchoral.com

Informasi mengenai kegiatan paduan suara, foto dan video, silahkan ikuti sosial media berikut :

Facebook.com/pageBICF (facebook)

@bandungchoral.com (Instagram)

Alamat untuk mengirimkan partitur lagu :

Add : Jl. H.Achsan 37, Moh.Toha (Sebelah SMAN-11)
Bandung, 40253. Jawa Barat - Indonesia

Ph : 022.520.9724

Attn : BICF9-2020 - "NAMA GRUP ANDA"

COME & JOIN US NOW

Mari daftarkan paduan suara Anda dan menjadi bagian dari sejarah Bali International Choir Festival ke-9, tanggal 28 Juli – 2 Agustus 2020 yang akan datang.

Kami tunggu partisipasi Paduan Suara Anda dan kami sangat senang menyambut Anda di Bali, sepotong Surga di Bumi.

TERIMAKASIH

BICF9-2020

